

Kunstreise Zürich - 3 Tage

- Matisse „Metamorphosen“
- Picasso - Gorky - Warhol aus der „Sammlung Looser“
- Kunstmuseum Ravensburg & Kunstmuseum Winterthur



Kunstreiber erwarten bei dieser Reise u.a. zwei Ausstellungen im Kunsthaus Zürich: „Matisse - Metamorphosen“ und „Picasso - Gorky - Warhol“. Auf der Hinreise besichtigen Sie das Kunstmuseum in Ravensburg und auf der Rückreise das Kunstmuseum in Winterthur.

1. Tag: Anreise Zürich

7:00 Uhr ab München. Fahrt auf der Bodenseebahn nach Ravensburg und Führung durch das Kunstmuseum Ravensburg. Die Kollektion gilt als eine der hochklassigen Privatsammlungen in Süddeutschland. Schwerpunkt der Sammelleidenschaft von Peter Selinka war die Künstlergruppe „Brücke“ mit Werken von Ernst Ludwig Kirchner, Erich Heckel oder Otto Mueller. Es finden sich auch Exponate von Künstlern wie Gabriele Münter, Alexej von Jawlensky und Wassily Kandinsky aus dem Umkreis der Münchner Künstlerbewegung „Blauer Reiter“. Ein Highlight der Sammlung ist das „Spanische Mädchen“ von Alexej von Jawlensky, das Peter Selinka dem Banker und späteren Vizepräsidenten der USA, Nelson Rockefeller, in den 1970er Jahren abkaufte. Auch die Architektur des Gebäudes ist beeindruckend und mehrfach prämiert. Weiterfahrt nach Zürich. Abendessen im Hotel.

2. Tag: In Zürich - Sonderausstellungen im Kunsthaus

Vormittags Führung (2h) durch die Altstadt, bei der Sie Zürichs Vergangenheit und Gegenwart anhand ausgewählter Bauten, Geschichten und Anekdoten kennenlernen. Nach der Mittagspause Führung durch die Ausstellung „Matisse - Metamorphosen“ im Kunsthaus: Henri Matisse (1869 - 1954) war bereits zu Lebzeiten als revolutionärer Maler und Erfinder der „Papiers découpés“ berühmt. Dass er aber auch in Ton und Gips modellierte und Wert darauf legte, als Bildhauer öffentlich wahrgenommen zu werden, ist weit weniger bekannt. Matisse' unterschiedliche Inspirationsquellen - Aktfotografien, afrikanische und antike Vorbilder - sowie Fotografien, die den Künstler

als Bildhauer zeigen, runden diese fokussierte Schau ab und präsentieren den französischen Meister von einer etwas unbekannteren Seite. Nach Kaffee und Kuchen im Kunsthausrestaurant erwartet Sie der zweite Kunstgenuss im Kunsthaus: Die Ausstellung „Picasso - Gorky - Warhol“. Die Ausstellung präsentiert mehr als 80 Spitzenwerke u.a. aus dem Surrealismus, dem Abstrakten Expressionismus, dem Nouveau Réalisme, der Pop und der Minimal Art sowie der Arte Povera; unter den Künstlern finden sich David Smith, Serge Brignoni, Pablo Picasso, Yves Klein, uvm. Rest des Tages steht zu Ihrer freien Verfügung.

3. Tag: Zürich - Winterthur - Rückreise

Fahrt nach Winterthur und Besichtigung des Kunstmuseums; der Neubau wurde im Jahr 1995 durch die Züricher Architekten Gigon und Guyer eröffnet. Hier befindet sich eine der schönsten modernen Kunstsammlungen der Schweiz. Der Altbau beherbergt heute eine überwältigende Anzahl an Meisterwerken der französischen Kunst aus der Zeit des Impressionismus, sowie aus anderen Strömungen der klassischen Moderne (u.a. Monet, Van Gogh, Kandinsky oder Picasso). Am Nachmittag Rückreise. Ankunft München ca. 19:00 Uhr.

Ihre Reiseleitung:

Manfred Randow

Courtyard by Marriott Zurich North

Modernes Haus zwischen Innenstadt und Flughafen Zürich.

www.courtyardbymarriott.com

Leistungen:

- Taxi-Service
 - ****Fernreisebus FIRST CLASS
 - 2 x Übernachtung mit Frühstücksbuffet im ****Hotel Courtyard Zürich-North
 - City Tax
 - 1 x 3-Gang-Abendessen im Hotel
 - Führung und Eintritt Kunstmuseum Ravensburg (ca. 1 h)
 - Stadtrundgang Zürich (2 h)
 - Führung und Eintritt zwei Sonderausstellungen im Kunsthaus Zürich (jeweils ca. 1 h)
 - Kaffee und 1 Stück Kuchen im Kunsthausrestaurant
 - Führung und Eintritt Kunstmuseum Winterthur (ca. 1h)
 - Reiseleitung
 - 3 Treuepunkte
- Weitere Eintritte extra

Preis:

08.11.2019 - 10.11.2019 - Courtyard by Marriott Zurich North

Pro Person im DZ	698 €
Pro Person im EZ	808 €